

Vincenzo Grossi
(1960)

Poesie VIII
(2021)

INDICE CRONOLOGICO NUMERATO

<u>305 - Piove</u>	(2021-01-10_20:08)
<u>306 - Riguardo l'intollerabilità della impossibile coscienza totale della malvagità umana</u>	(2020-02-28_00:57)
<u>307 – Il brodo</u>	(2021-01-28_20:11)
<u>308 – Il tuo dramma</u>	(2021-02-02_02:05)
<u>309 - La tolleranza e la discriminazione</u>	(2020-03-14_01:43)
<u>310-Tsunami</u>	(2021-02-06_01:14)
<u>311 – Di quanti lati</u>	(2021-02-23_11:40)
<u>312 – Ci piacerebbe</u>	(2021-03-04_20:01)
<u>313 – Quello che scrivo è sempre vero</u>	(2021-03-05_13:10)
<u>314 – Sopra la mascherina</u>	(2021-03-06_18:18)
<u>315 – Cerchiamo noi stessi</u>	(2021-03-06_19:21)
<u>316 – Se vuoi gareggiare</u>	(2021-03-06_19:38)
<u>317 - Quanti amletici sputi del tempo</u>	(2021-03-08_19:47)
<u>318 – Se solo sapessero</u>	(2021-03-08_19:55)
<u>319 – Nessuna connessione al mondo</u>	(2021-03-08_20:13)
<u>320 – 13 ...</u>	(2021-03-11_02:22)
<u>321 – Per esser felici</u>	(2021-03-16_20:00)
<u>322 – Se fossi celibe</u>	(2021-03-16_20_01)
<u>323 - [5a verità di ieri]</u>	(2021-03-17_10:51)
<u>324 - [6a verità di ieri]</u>	(2021-03-17_10:53)

<u>325 - A fine giornata</u>	(2021-03-25_00:27)
<u>326 - Ora</u>	(2021-04-09_10:14)
<u>327 – Quasi tutto è ampiamente detto</u>	(2021-04-11_23:57)
<u>328 – Bellezza e amore</u>	(2021-04-16_01:249)
<u>329 – Non Aver paura</u>	(2021-04-16_01:42)
<u>330 – Son generose cose</u>	(2021-04-16_03:06)
<u>331 - Noi fummo</u>	(2021-05-01_19:09)
<u>332 – Perché fare qualcosa</u>	(2021-05-15_20:31)
<u>333 – La scomparsa dei sorrisi</u>	(2021-05-18_00:03)
<u>334 – Abbiamo coscienza di tutto</u>	(2021-05-24_19:48)
<u>335 – e gentile e donna</u>	(2021-05-27_18:55)
<u>336 – Feste funebri</u>	(2021-05-29_16:16)
<u>337 – Odio i piedi</u>	(2021-05-31_19:45)
<u>338 – Il giorno sbagliato ma comunque preferibile</u>	(2021-06-02_19:01)
<u>339 – La bellezza</u>	(2021-06-15_01:56)
<u>340 – Le mille attenzioni richieste</u>	(2021-06-25_12:00)
<u>341 – La rassegnazione</u>	(2021-07-08_19:05)
<u>342 – Quando non ce la fai</u>	(2021-07-20_18:32)
<u>343 Desiderio di fuga</u>	(2021-07-26_19:14)
<u>344 - delle prospettive di giovanile esultanza</u>	(2021-08-01_20:23)
<u>345 – quanto basta</u>	(2021-08-11-12:30)
<u>346 – Trifoglio manco di due</u>	(2021-08-21_18:02)
<u>347 – Le albe, i risvegli ed i tramonti</u>	(2021-08-26_17:43)
<u>348 – La timidezza nell'amore</u>	(2021-08-28_20:21)
<u>349 - IL CONTO ALLA DRITTA</u>	(2021-09-03_18:38)
<u>350 – Lo spettacolo delle rinunce</u>	(2021-09-03_20:16)

<u>351 – Il pensiero scorre fluido</u>	(2021-09-03_23:15)
<u>352 – Le strade impervie</u>	(2021-09-07_23:22)
<u>353- Paese dei morti</u>	(2021-09-15_18:26)
<u>354 – Perché tutti?</u>	(2021-09-27_19:57)
<u>355 - Rum</u>	(2021-09-29_19:17)
<u>356 – Dove quando come perché</u>	(2021-11-20_17:22)
<u>357- Come quando corri</u>	(2021-11-26_20:18)
<u>358 – Il vecchio nulla</u>	(2021-12-14_19:13)
<u>359 – Amareggiare pavido e storto</u>	(2021-12-31_13:10)

Questo testo è da ritenersi a tutti gli effetti **copyleft**,
ovvero liberamente distribuibile in parte o in toto
per scopi non commerciali e non a fini di lucro.

Piove

Piove
e piove su tutto e tutti

gli ombrellai gioiscono
i naufraghi patiscono

e tutti noi altri
aspettiamo,

in un angolo asciutto,
che tutto finisca.

(2021-01-10)

[INDICE](#)

Riguardo l'intollerabilità della impossibile coscienza totale della malvagità umana
(formulazione sei-settecentesca dei titoli dei saggi ...)

Se per infausto caso potessi
guardare in faccia tutte
le nefandezze di cui
gli esseri umani
sono capaci
dubito

...
fortemente dubito
di poter continuare a vivere

Mi salva la beata ignoranza coltivata,
gestita da chi governa l'equilibrio esistente
e mi salva la estesa ma comunque limitata possibilità
della mia fervida, costantemente rinnovata, sarcastica coscienza.

(2021-01-27)

[INDICE](#)

Il brodo

Il brodo va rimescolato.
Bisogna dare, ai diversi elementi,
la possibilità di emergere alla superficie.

Son tutti bravi, gli elementi, a nascondersi,
quando vogliono ...
Del resto ci vuol poco!

Qualcuno di essi tenta di elevarsi sull'orizzonte
sgomitando, schiacciando,
eliminando chi si pone, sfrontatamente, come ostacolo.

Ma il brodo,
essenziale saporita soluzione di diversità
al proseguire della sintesi culinaria dell'umanità,
non si accorge nemmeno
di tali nichilistici assalti.

Il brodo va riempito di mille contenuti;
il brodo necessita di varietà e aggressività
perché il mesto convivere di differenti gusti,
fedi e fantasie,
non può che giovare all'unica ricchezza
di cui disponiamo:
il brodo della nostra comune salace esistenza.

(2021-01-28)

[INDICE](#)

Il tuo dramma

Il tuo dramma
casualmente rievocato
d'artificiose narrazioni
non tollera paragoni
o intromissioni
ma reclama
primariamente
tutta la tua attenzione.

Tra un frame e l'altro
vedi la sosia
del tuo assoluto amore
e ad ogni controcampo
piangi la sua bellezza perduta
la sua libera malvagità
cristianamente irregimentata,
la sua deflagatoria esistenza
ridotta a sconfitta madre,
dominata femmina,
soprammobile di un mostruoso essere
che è riuscito a trasfigurare
la propria oggettiva deformità
in antica e rara bellezza.

La Sicilia è la morte
di ogni esistenza
di ogni libertà e volontà;
è il consegnarsi al destino
scritto da altri
voluto da tutti.

[nessuno può capire oltre lei e forse neanche lei]

(2021-02-02)

[INDICE](#)

La tolleranza e la discriminazione

Non è perché sei ... più/meno di me
che ti puoi credere di avere
più diritti di me

ma neanche che sé ...

se sei ... più/meno di mé
che te puoi créde di avé
più diritti di mé

la problema so i diritti stessi:
è na fregnaccia, credime,
so tutti boni
a parlà de diritti
e regalà privilegi
perché i diritti,
i veri diritti, quelli pesanti!
so solo privilegi!

(2021-02-04)

[*INDICE*](#)

Tsunami

Quando non trovi risposte
lascia
che la bellezza tua
t'inondi.

(2021-02-06)

INDICE

Di quanti lati

Di quanti lati
e vènti
è fatto il dolore
che m'attinge
insoddisfatto compagno?

Di ogni cosa
e detto io possa
aver traccia
lasciato,
ora sconto
ogni dimenticato
immaginario iato.

Ma son felice
e tetro spettatore
del gioioso scempio
che del mio dire
si farà:

meglio esser deriso
nel cader cadavere
che viver segno
di tristani insulti.

(2021-02-23)

[INDICE](#)

Ci piacerebbe

Ci piacerebbe
e quanto!
Esser solo
quel ricordo vittorioso,
quell'estate sensuale,
quell'incontro inatteso ...

e invece siamo
quella sconfitta continua,
quel desiderio inesausto,
quella noia mortale,
quel fallimento totale

Pace!
Facciamo pace
con noi stessi e con voi altri;
arrendiamoci ad un presente
IRRESOLUBILE
*e rinunciamo anche
a sognare un futuro
..... ile*

(2021-03-04)

[INDICE](#)

Quello che scrivo è sempre vero

Quello che scrivo è sempre vero,
però non è vero sempre.

Voglio dire che a volte,
pur non mentendo mai,
ciò che penso in alcuni momenti,
in altri momenti
non lo penso più.

(2021-03-05)

INDICE

Sopra la mascherina

Sopra la mascherina
e sotto lunghi,
neri capelli,
due occhi profondi
che
ti guardano guardarli.

Ed è strana tenerezza,
imbavagliata compassione,
legato e curioso desiderio,
di sapere chi è
cosa è
cosa pensa di te

cosa,

eventualmente,

prova per te.

(2021-03-06)

INDICE

Cerchiamo noi stessi

Cerchiamo noi stessi
o cerchiamo altro?

Perchè son due strade
diverse.

Anche noi possiamo e siamo
sempre altro

ma altra e ben più bella cosa
è il completo altro da noi.

Esso, l'altro ignoto,
si nasconde nel brutto,
nell'odioso;

è annidato in tutto quello
che, più o meno sinceramente,
odiamo.

E allora cosa di noi può distinguere
il nuovo bello dal nuovo brutto?

Lasciamoci guidare da Calvino:

*apriamo le porte
solo a ciò
che inferno non è.*

(2021-03-06)

[INDICE](#)

Se vuoi gareggiare

Se vuoi gareggiare
rinunci alla valutazione di te
per sottometterti
a quella di altri
che te non sono
e nulla sapranno mai di te.

Sinceramente mi stupisco
come giganti di tutte le arti
si siano sempre
sottomessi al giudizio
di -nani- di tutte le specie.

Io l'ho fatto poche volte
e mai più lo farò.

(2021-03-06)

[INDICE](#)

QUANTI AMLETICI SPUTI DEL TEMPO

Quanti amletici sputi del tempo
possiamo sopportare
reggere, assorbire, ammettere, annoverare, elencare, introiettare, respingere, ignorare, fare finta che,
prima che l'ultimo,
superstite soprassalto di dignità
ci faccia considerare:

la possibilità,
la remota probabilità,
l'inefficace via d'uscita
il ridicolo commiato
la dolorosa sofferenza inferta ai nostri cari
la LOGICA resa al decadimento universale
come unica preferibile opzione?

*(Per renderla comprensibile ai più
e soprattutto ai meno...)*

cazzo ci deve succedere
prima di desiderare la morte?

(2021-03-08)

[INDICE](#)

Se solo sapessero

Se solo sapessero
quale voragine
di attese
e quale montagna
di cure
d'affetti e sostegni
d'abbracci e baci
l'asettico "profilo"
sarebbe in grado di fornire

ma non si apprezza ciò che altri desidera
e non si desidera ciò che nessuno apprezza.

(2021-03-08)

[INDICE](#)

nessuna connessione al mondo

DISCONNETTI !

(2021-03-08)

INDICE

13 ...

Uno
due

forse tre

qualche volta quattro
a parte il cinque,
che viene promosso a sei,
siamo già a sette!

E chi l'avrebbe otto?

Se nove era la domanda
non può che 10 esser la risposta

... eppure 11 arrivano di spalle

----->>>> “il 12”

della cui sacralità musicale debbasi almen qualcosa dire, ovvero:

[3*4, ma anche 3+3+2+2+2]

13...

(2021-03-11)

[INDICE](#)

Per esser felici

*Per esser felici
non serve esser felici:*

*serve solo sapere come
la propria infelicità
esprimere.*

(2021-03-16:20,00)

[INDICE](#)

Se fossi celibe

Se fossi celibe mi fidanzerei con me stesso,
se fossi sposato mi tradirei con me stesso,
se fossi quel che sono non farei nulla,
ma sempre,
purtroppo e purpoco,
con me stesso.

(2020-06-17:20,01)

[Scritta un solo minuto dopo la precedente, come risulta dal time-stamp del file originale]

[INDICE](#)

[5a verità di ieri]

A ben pensarci

non del nulla
che riempie
la mia esistenza
ho maggior paura

ma del troppo
che mi è estraneo
e che svuota di senso
il mio mondo.

(2021-03-17)

[INDICE](#)

[6a verità di ieri]

*Il veleno
quello preferito
va dosato con cura
affinché
non assuma mai
il comando della nostra
preziosa mente
ma assoldato sicario,
ci garantisca
una veloce vecchiaia ...*

(2021-03-17)

[INDICE](#)

A fine giornata

A fine giornata
c'è sempre qualcosa ...
... fuori posto
-di dimenticato-
inutilmente **bestemmiato**
...
tardivamente ricordato.

Perché a fine giornata
le cose belle che si volean fare
penosamente si son dovute rinunciare
pateticamente "rimandare"
a miglior occasione
e clemente meteo.

"In verità vi dico:"
come tanti incoscienti eroi
che si regalano alla nostra sofferente umanità
disponibili fino a malattia e morte
(la cui giornata mai finisce, perché immortale)
neanche la mia,
di giornata
finisce.

Meschinamente combatto
l'orrido ed il benevolo,
l'odio e l'affetto,
il disprezzo e la curiosità,
verso tutti e soprattutto
verso di me.

(2021-03-25)

[INDICE](#)

Ora

Ora che tutto
si frantuma nel silenzio
di una chat insulsa e
da parte mia
vigliacca
perché non voglio
altre umilianti pene
inanellare
alle passate innumeri,

ora che è troppo tardi
per sogni alternativi,
comportamenti positivi e reattivi,
ora che è
troppo tardi per dirsi la verità
ma anche per nascondersela.

Ora,
in queste orribili ore
non posso che provare
compassione infinitamente aperta
per chi amo non riamato.

[meglio invece
per me cercare
un invisibile
interstizio
nelle pieghe del tempo]

(2021-04-09)

[INDICE](#)

Quasi tutto è ampiamente detto

Quasi tutto è
ampiamente detto
minuziosamente
descritto.

Anche del non detto,
dell'indicibile e del mistero (!)
fiumi di parole sono stati versati.

Perfino dello stesso -DIRE-
del suo nascere e
di-versi-fi-car-si
piene sono le
biblioteche.

Quando giungeremo
sulla vetta della conoscenza,
dove tra le nuvole il
sole brucia la coscienza
di fronte all'ultima verità svelata
oltre la quale non si potrà più sapere,

il mondo degli umani
scivolerà per l'altra china
fino a ripiombare nella più assoluta
inconsapevolezza,
nel più muto silenzio,
in un mondo senza più nomi
e prenomi,

tutti noi,
non meglio
individuabili,

prede di una totale e
finalmente condivisa angoscia
piangeremo amaramente
quell'unica ed ultima
possibilità di essere diversi
da qual che siamo.

(2021-04-11)

[INDICE](#)

Bellezza e amore

Bellezza e amore

non sono nelle disponibilità del tempo

né delle traversie del mondo:

restano esclusivo appannaggio

degli appassionati

e degli innamorati.

(2021-04-16)

[INDICE](#)

Non aver paura

Non aver paura.
Lascia ad altri la ricerca del finto e scemo coraggio
suicida ed insulso.

Non aver paura,
di rischiare la pena e lo scandalo
di mostrarti nudo alla loro pochezza legale
per le poche scemenze causate
ed i nulli danni fisici ad alcuno.

Se hai paura fai poco o nulla
Se mostri di avere paura
sei già sotto un treno.

Tu sei comunque un'Aquila
sentiti un'Aquila rapace che domina dall'alto il mondo
anche su una carrozzella,
crocefisso in ospedale dalle flebo
In sala di rianimazione
senti l'Aquila che sei
e cerca di volare il più alto possibile.

Qualsiasi cosa fai e sei
voli comunque sempre troppo alto
per essere colto dagli insulti noiosi e prevedibili di chiunque.

Tu sei Aquila e l'Aquila non conosce paura.

(2021-04-16)

[INDICE](#)

Son generose cose

Son generose cose
che di serrate rose
e malaugurate pose
dopo inutili chiose
il bancaro parlò:

mi devi tanto
e non sai quanto
e pertanto
io ti distraggo
col fascino del tuo acquisto

Al commercio insincero
rispondo con matematiche equazioni
di bell'aspetto teorico
ma altrettanto retoriche e fraudolente
come le sue ignoranti tesi.

[INDICE](#)

Noi fummo

Noi fummo

la bellezza dei nostri sogni

e sopravviviamo

nello sguardo

dei nostri affetti.

(2021-05-01)

[INDICE](#)

PERCHÈ FARE QUALCOSA?

**PERCHÉ FARE QUALCOSA
SE IL MEZZO REMA CONTRO,
L'UDITORIO È DISTRATTO
E IL DESIDERIO È NULLO?**

(2021-05-15)

INDICE

La scomparsa dei sorrisi

Quasi senza accorgene,

cadute le foglie

[svelati gli ultimi misteri],

tramontati i soli

[morti gli dei e gli eroi],

tutte le ciliegie mangiate

[appagati tutti i desideri]

gli ormai vecchi sognatori

[vecchi e senza figli]

si guardarono un'ultima volta allo specchio:

le labbra erano chiuse

sigillate per sempre

[dalla mancanza di fame]

[dalla inutilità del dire]

[dal non esistere più nulla

per cui sorridere.]

(2021-05-18)

[INDICE](#)

Abbiamo coscienza di tutto

Abbiamo coscienza di noi stessi
del mondo
e degli altri:

cosa ci manca
per essere felici
con noi stessi
col mondo
e con gli altri?

(2021-05-24)

[INDICE](#)

e gentile e donna

e gentile
e donna
di età ignota
di spalle al sole
mentre **spenne** i panni
cattura il mio sguardo

(obbliga - il - mio - scriverne).

(2021-05-27)

[INDICE](#)

FESTE FUNEBRI

(Il necrologio che non leggerete mai perché mai sarà scritto)

Applausi

alla brava **Morte** che,
una volta ancor,
sulle velleità divine,
aspirazioni immortali e
senza possibilità di rivincita ...

ha sommessamente,
in silenzio
ancora una volta
trionfato.

(2021-05-29)

[INDICE](#)

Odio i piedi

Odio i piedi
come odio l'estate
sono un -podofobo- e non so perché.

Però pare
(*pare però*)
che siano le parti più innervate
del nostro corpo.

Come dire che il nostro SNC*
sia fatto per la maggior parte
delle nostre estremità**.

Continuerò a detestare tutti i piedi
ma avrò un pensiero gentile
per il loro ingrato compito
di tenerci incollati alla terra
...
ma alla maggior distanza possibile!

*SNC = sistema nervoso centrale costituito da cervello e spina dorsale e nervi annessi.

** oltre ai piedi sono le mani che hanno il primato delle innervazioni.

(2021-05-31)

[INDICE](#)

IL GIORNO SBAGLIATO MA COMUNQUE PREFERIBILE

Alla fine mi decisi.

Come scritto sopra
alla fine,
cioè troppo tardi:

e infatti scelsi
il giorno in cui partiva
per non tornare mai più
nell'ora in cui sapevo
non poterla trovare
(cellulare spento)
e pronto per dirle quello
che nessuna donna avrebbe mai
voluto ascoltare.

Tutto sommato
poteva andarmi peggio:

avrei potuto dirle
quello che non voleva sentire,
il giorno prima di partire
per non tornare mai più
e non al cellulare
ma di persona!

(2021-06-02)

[INDICE](#)

La bellezza

La bellezza
strappa e distrugge
la consuetudine del rumore.

Quando si svela
anche l'ignoranza
s'inginocchia.

(2021-06-15)

INDICE

Le mille attenzioni richieste

Le mille
attenzioni richieste

le cento
possibili soddisfatte

l'amore dovuto
e la scoperta
di nuove tenerezze

gli ordini
ormai assurdi
e il nostro stare
sorridenti e compiacenti.

L'inventare panorami fantasy
che possano contenere le nostre
irreali e straziate risposte.

Non è il morire che mi spaventa
ma l'umiliante percorso
di un inverecondo smarrimento.

(2021-06-25)

[INDICE](#)

La rassegnazione

non è smettere di lottare
con il mondo,
di essere costantemente CONTRO

ma stancarsi
di ritrovarsi SEMPRE
a combattere SOLO

... se stessi
nel mondo di SEMPRE.

(2020-10-20)

[*INDICE*](#)

Quando non ce la fai

Quando non ce la fai
e non sai
di chi è la colpa
allora cosa fai?

Non cerchi dentro di te
o presso altri
la forza
per uscire dal fosso
ma,
meschino,
ti volti indicando chi
ti ha sempre ostacolato,
chi si è sempre frapposto
tra te e la tua felicità,
trovi di chi è la colpa
del tuo fallimento:
nell'altro
nel tuo vicino
nel tuo collega
nel tuo familiare.

Quando non ce la fai
non dare la colpa
alla tua fragilità
né a chi ti vuol bene e sopporta,
fatti aiutare
ed esci dal fosso.

(2021-07-20)

[INDICE](#)

Desiderio di fuga

*(E' quando si entra in contatto con se stessi
che si avverte,
l'immediato
desiderio di fuga).*

(2021-07-26)

[INDICE](#)

delle prospettive di giovanile esultanza

Quando

delle prospettive di giovanile esultanza

magari sostenute da *ingenua belligeranza*

resta uno **spettacolare ricordo**

una infinta poesia di struggente bellezza

che suggella la tua anima sfortunata

in una posa ossimorica

placida e potenzialmente dinamica

una mummia a cui **Balla** avrebbe dedicato

un monumento nazionale

e che invece giace pressoché ignorato

sul fondo di un mare anonimo

di un ricordo sbiadito

di una necessaria

quanto volontaria

ignoranza.

(2021-08-01)

[INDICE](#)

quanto basta

q.b.

Dormire q.b.
mangiare q.b.
lavorare q.b.
muoversi q.b.
scrivere e leggere q.b.
fare musica ed altre arti q.b.
pensare a se e ai propri cari q.b.
fare sesso e pensare che sia amore q.b.
sopravvivere e ammalarsi q.b. per morire.
Quando basta,
punto e basta.

(2021-08-11)

INDICE

Trifoglio manco di due

Io non sono un animale da palcoscenico,
non sono un animale da Zoo o da compagnia
... è che non sono proprio un animale.

Sono una pianta,
ma non una piantina stradale
o una pianta da balcone
o un pianto di pianta tipo salice piangente:

sono un trifoglio,
nato con sole due foglie,
delle quali una m'è appena caduta.

(2021-08-21)

[INDICE](#)

Le albe, i risvegli ed i tramonti

Le albe
dell'amicizie e degli amori:

tenere carezze della memoria,
quando svegliarsi troppo presto
era la gioia del cercarsi
nel desiderio d'agganciarsi.

I risvegli
di quest'adesso insonne:

improvvisi e strazianti
che lacerano dolci sogni
sadiche ferite della coscienza
tornata in sè troppo presto.

E' la tortura del ritrovarsi
soli

con pensieri da ultima notte

dopo l'ultimo tramonto.

(2021-08-26)

[INDICE](#)

La timidezza nell'amore

Si chiede permesso
per entrare in tutte
le nascoste e intime
bellezze.

E non conta l'età!
Anche la madre
dev'esser trattata
come una sposa riottosa
degnà di
gentili ed affettuosi
arieti pietrosi.

Purtroppo timidezza fa rima
con insicurezza

... e pensare a quanta
perseveranza,
spesso scambiata con
ingiustificabile persecuzione,
potrebbe invece rivelarsi
come timido
infelice e sfortunato
V

(2021-08-28)

[INDICE](#)

ILCONTO ALLA DRITTA

Si conta sempre alla rovescia:
ciò che manca ad un traguardo.
Mai alla dritta:
ciò che ci separa
dal punto di partenza.

Eppure se si vuol barare, con ogni misura e ogni cosa,
basta smettere di contare, e i secondi e i decenni.

E' vero, così facendo
saremo sempre in anticipo
o sempre in ritardo:

troppo giovani

o troppo vecchi.

(2021-09-03)

[INDICE](#)

Lo spettacolo delle rinunce

Sterminata è
la platea che assiste
(inconsapevole)
al desolante spettacolo
delle rinunce.

(2021-09-03)

[INDICE](#)

Il pensiero scorre fluido

Il pensiero scorre fluido

*e a volte liquido
per le persone e le cose*

che sono qui e adesso.

Ma improvviso

l'inatteso evento strugge

*ogni consuetudine e programma:
è il dramma e a volte la tragedia.*

*Il pensiero si raggruma
sulla sofferenza dell'esistente,*

balbetta ipotesi,

farfuglia soluzioni.

In ogni dramma
e a maggior ragione in ogni tragedia
non è il pensiero né la volontà
a fare la differenza:

è quell'assurdo desiderio
di far del bene a chi ne ha bisogno.

(2021-09-03)

[INDICE](#)

Le strade impervie

Le strade sono impervie
perché giovani.

Quando tutte le precedenze
appaiono DIRITTI
e le futilità
improcastinabili URGENZE.

E ciò ch'è peggio
le ragioni,

sofferte risposte
di mute dolorose domande,

sono ostaggio
di ingenua
spontanee passioni.

E' in questo caos infernale
che può colare il solito
ininfluente nulla

o nascere l'alba di un nuovo, inimmaginabile spettacolo!

(2021-09-07)

[INDICE](#)

Paese dei morti

Sono cittadino onorario
della Contrada "Residua"
del Comune "Paese dei morti".

In questo non ridente paesello
sanno un cazzo di Covid e grinpass
ascoltano i NIN
e muoiono felici come mosche.

(2021-09-15)

INDICE

Perché tutti?

Perché tutti mi amano e mia madre mi disprezza?
Perché tutti mi odiano e solo mia moglie mi ama?
Perché tutti mi ignorano e solo io mi apprezzo?
Perché tutti mi inseguono se non sono l'unico ladro?
Perché tutti fingono di volermi bene se neanche mi conoscono?
Perché tutti scrivono di cose che non sanno?
Perché tutti leggono di cose che non possono capire?
Perché tutti parlano .. *[no questa è dei maneskin]* ...
Perché tutti gli esseri umani sono esseri umani?

E qui voglio leggere i commenti dei TUTTOLOGI!

(2021-09-27)

[INDICE](#)

Rum

Wroom

Room

Rom

Rohm

Ruhm

Rum

(2021-09-29)

INDICE

Dove quando come e perché

Mi sento fuori da ogni dove
e in ritardo rispetto ad ogni quando.
Incapace in ogni come
e dimentico
di ogni perché

(2021-11-20)

INDICE

Come quando corri

come quando corri
verso la felicità
perché è la sola cosa che desideri
e finalmente la vedi di fronte a te
come un bersaglio ben illuminato
sapendo che è esattamente
ciò che hai sempre desiderato

una donna
un lavoro
un progetto artistico
una sconvolgente scoperta scientifica
qualsiasi cosa è
la cosa che desideri
finalmente la vedi di fronte a te
come un bersaglio ben illuminato
sapendo che è esattamente
ciò che hai sempre desiderato

però senti
dalla musica del tuo cuore
che c'è poco da gioire:
una tristezza ossessiva
melanconica e suadente
ti segue ed accompagna i tuoi pensieri.

Un ritmo shuffle
antichi tamburi
un paterno contrabbasso
una squinternata chitarra elettrica
e l'immane
ruffiano
pianoforte.

Musica stanca, moribonda,
tremendamente prevedibile
e dichiaratamente falsa.

(2021-11-26)

[INDICE](#)

Il vecchio nulla

Quando il nulla invecchia
diventa VECCHIO NULLA.

Qualcuno o qualcosa
(perché del nulla,
nulla sappiamo)
non è più al massimo della propria essenza
né della propria nullità.

Il nulla invecchiato
è praticamente invisibile:
nessuno vuole o riesce a vederlo.
Già lo si evitava da giovane,
figurarsi ora inacidito e rancoroso!

Lo si potrebbe immaginare
proiettato lungo contigui corridoi
di buchi neri
correre forsennatamente urlando
silenziosamente e senza scopo
al fine di convalidare la nullità del suo fine.

Ma noi romantici narratori di esistenze improbabili
lo vogliamo ancora al nostro fianco:
orsacchiotto invisibile e muto,
amante asessuato ed indesiderato
nelle bianche, lunghe ore notturne,
inesistente commentatore dei nostri post sui social.

(2021-12-14)

[INDICE](#)

Amareggiare pavido e storto

Amareggiare pavido e storto

sotto un cocente nuovo torto,

raccattare chino in mezzo alla sabbia

pezzi di stracci, gusci di rabbia.

(2021-12-31)

INDICE

Patreme a lu camb-sande

Stamatene so jite a trovà patreme a lu camb-sande
che so sìe anne che ssa' morte.
Me condinua'rpete sembr li schtesse cose:
che sì, vede la LUCE, ma non arschcalla
ha chiesto 'na cupertina ma non je l'hanne date
"dicono che siamo solo spirito
e che chavemm'a scurdà lu corpe".

Poi arpete sembr che s'annoje
che va girenne tuttu lu juorne senza pace
ma non si stanga mai e la notte non dorme:
"dichene che nell'aldiquì non gi s'addorme maje
pecché nel regno de li cieli l'arposo jé ggjà eterne,
ma iè na pennichella me la facesse volendieri
vabbuò che nun se magna mango e o caffè Lavazza è na ciofecca,
però checcazz:
quande je coste a schtù padreterno
nu cuscine, e nu materazze?"

Poi prima d'andarmene m'ha detto:
"Mingénze, la prossima vote ch'arturn
purteme nu pacchette e' siarette
e na scatule de fruospe
che me voje armette a fumà!"
-A Pa'- je so fatte iè - ma in sie anne
Dije e Cesù e tutti li Sande n'dhanne 'mbarate ninde?-

A Pa', quanne cazz mi manghi :(((

(2019-10-18)

[INDICE](#)

Cose

Ci sono le cose importanti da fare
poi ci sono le cose che sono da fare
poi ci sono le cose che bisognerebbe fare
ed infine le più importanti
le cose che si devono fare.

Fai le cose

che si devono fare
e non sbagli mai.

(2019-10-20)

[INDICE](#)

cyao

Ciao!

Mi piacerebbe incontrarti di persona
ma non è che non sia possibile
è che ci si ha paura di farlo.

Ancora di più:

non si ha alcun interesse a farlo,
ognuno per conto suo
ma tutt'insieme a condividere cazzate.

Stalking, tentativi di stupro,
pedofilia, grassazione, raggio, truffa,
sono troppe le possibilità d'incorrere
nel lato sbagliato dell'umanità.

Meglio, molto meglio
continuare a condividere scemenze
con perfetti sconosciuti
piuttosto che ritrovarsi
nel letto o anche solo a pranzo
il serial killer,
lo squilibrato,
l'infelice frustrato,
solitario e disperato,
il personaggio maschile o femminile,
che in qualche occasione capita,
involontariamente,
d'impersonare.

(2019-10-27)

[INDICE](#)

Cerchiamo

Cerchiamo
invano [*]
uno specchio
che ci trasfiguri.

[NDR. purtroppo oggi abbondano]

(2019-10-28)

NDR 2024-06-06

[INDICE](#)

Inasà

Inasà
fuorché altri che conobbero
dell'altra sua possibile
e sconta forma Inasà.

Diverse dicono d'esser
ed altre stupeformi emergenze
appaiono d'ogni dove
e Inasà che può un giorno
manifestarsi d'improvviso
senza neanche prenotare un fine od una
fine.
Inasà!

Finalmente, esquimesi ed altri polari
popoli
scandiron tutt'insieme
l'algoritmo della
-fredditudine-
quel freschetto che non t'aspetti al
polo, polosud-polonord
che differenza fa?

La differenza che Inasà.

(2019-11-18)

[INDICE](#)

Dal tramonto al mattino

**Passeremo dal tramonto
al mattino
e dall'alba
alla notte
e tutto questo,
ed altro ancora,
continuerà a risultarci
tollerabile.**

(2019-11-30)

INDICE

_vicina

L'inferno non è
grande abbastanza
per contenere tutti
tutt'i peccati
che senza esitare
commetterei per

VICINA

vicina molto
vicina averti
almeno un po'.

Dormi tranquilla
non sono credente
e più che l'inferno
è la tua volontà
che giustamente temo,
scorbutica _vicina ---

(2019-11-30)

[INDICE](#)

Sogno un mondo bidimensionale

Sogno un mondo bidimensionale
dove nero è uguale a bianco
e sopra è come sotto

Saprei che davanti a me
c'è solo ciò che vedo
e niente si nasconde in altro posto
perché non c'è posto per nascondersi.

Andrei solo da destra a sinistra
e viceversa, senza tentazioni
di entrare o uscire,

potendo solo tornare
da dove son venuto,

potendo solo andare
dove son già stato.

(Foto di Francisco Aires Mateus Arquitectos- irreperibile)

(2019-12-19)

[INDICE](#)

Aria

.

.

È diverso

se scrivi un romanzo

su di un post-it

o una poesia

sul retro di un manifesto:

la prosa andrebbe compressa e spremuta

liofilizzata e impacchettata

in una scatola di sardine,

la poesia invece ha bisogno

si nutre d'aria.

(2019-12-20)

[INDICE](#)

C'è troppo silenzio

C'è troppo silenzio:

lì fuori ha smesso di sgocciolare
di gioire e lamentarsi,
il mondo.

C'è troppo buio:

neanche un lampione in lontananza
a suggerirmi la distanza tra me
e il mondo.

C'è troppo di tutto:

siamo saturi di ogni cosa,
manca solo QUELLA COSA
che dia ancora un senso
allo stare al mondo.

(2019-12-26)

[INDICE](#)

Faccio la faccia brutta

Faccio la faccia brutta
o porto la porta rotta?

Ruoto la ruota distrutta
o presso la pressa tonda?

Mento con la menta in bocca
o pesco con la pesca all'amo?

E il Re, infine,
lègge la légge ingiusta
o règge la réggia sbagliata?

(2019-12-28)

[INDICE](#)

Fine ottava parte dell'opera completa "Poesie"

Questo testo è da ritenersi a tutti gli effetti **copyleft**,
ovvero liberamente distribuibile in parte o in toto
per scopi non commerciali e non a fini di lucro.

(Vincenzo Grossi - 2026-09-15)